



**ELTON HIPOLITO**

Portfolio 2021

## **ELTON HIPOLITO**

São Paulo, SP, 1983 | Vive e trabalha em São Paulo, SP

Artista visual e conservador-restaurador de obras de arte. Bacharel em artes plásticas pelas Faculdades Integradas Coração de Jesus, Santo André, SP e técnico em conservação e restauração de bens culturais pela Fundação de arte de Ouro Preto, MG.

Sua investigação parte da observação do arruinamento do espaço urbano, de onde busca por meio da pintura, criar um diálogo a partir de questões relacionadas ao esquecimento, a história, a memória e ao sentimento de pertencimento. Em paralelo, parte de sua pesquisa se aprofunda em processos alternativos para produção de tinta a partir de pigmentos minerais (terra) colhidos em determinados locais onde transita, buscando conectar a identidade da “vida” retratada com o seu local de origem ou permanência.



*Antes que a sua paranóia...*, 2021. Da série *(In) Rupturas*. Tinta acrílica e lápis grafite s/ tela. 40 x 60 x 3 cm



*Ruína Imposta*, 2020.

Site specific para o 3º Edital OMA de Curadoria Da série *(In) Rupturas*. Tinta preparada com tijolos e tinta de terra coletados em demolições sobre tapumes e paredes. Dimensões variadas.



*Contudo as pessoas se acostumam com tudo*, 2020. Da série *(In) Rupturas*. Tinta acrílica s/ tela. 30 x 40 x 3 cm. Coleção particular.



***Mulheres da Revolução de Abril*, 2019.**

Da série *Habitados pelas Memórias*. Tinta preparada com terra local, carvão e acrílica sobre parede. 4,30 x 17 m.  
Vila Nova de Cerveira, Portugal.



*Proletários s/n*, 2019. Da série *Lacunas da Memória*. Tinta acrílica sobre tela. 70 x 90 x 4 cm. Coleção Particular

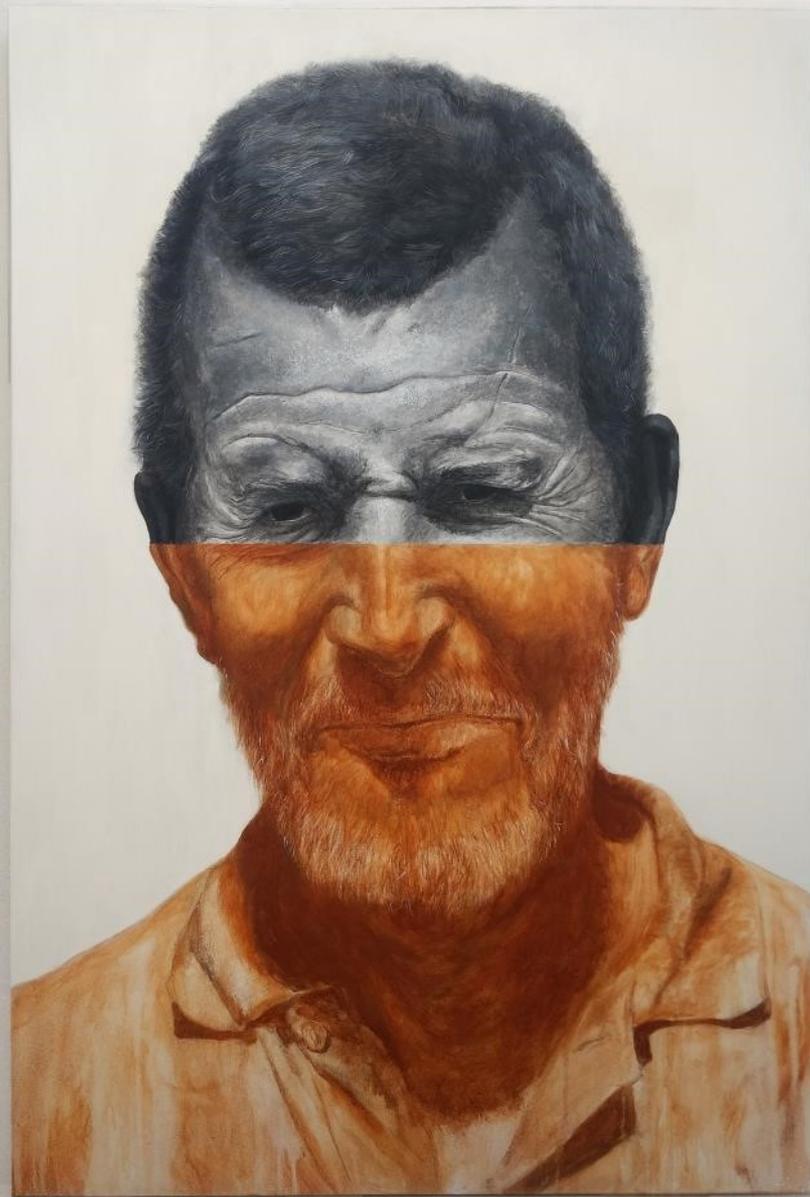


**Álvaro Viana 39, 2019.**

Da série *Marcas*. Tinta preparada com rejeito de minério coletado em Bento Rodrigues - MG e tinta acrílica sobre tela 30 x 40 x 3 cm.  
Coleção do MAR – Museu de Arte do Rio.



*São Bento 221*. 2018. Da série *Marcas*. Tinta guache sobre tela. 70 x 90 cm.



*Seu Marquinhos*. 2018. Da série *Marcas*. Tinta guache e tinta preparada com terra coletada em Bento Rodrigues - MG s/ tela. 120 x 80 cm.



***Bigode*, 2017.**

Da série *Marcas*. Tinta preparada com rejeito de minério coletado em Bento Rodrigues – MG sobre vidro. 230 x 225 cm. Livraria Martins Fontes. Avenida Paulista – SP.



***Fellet 764***  
2017. Da série *Lacunas da Memória*.  
Tinta guache sobre papel. 35 x 26 cm.  
Coleção Particular.



**Antônio Frederico 147,**  
2015. Da série *Lacunas da Memória*.  
Tinta guache sobre papel. 35 x 27 cm.  
Coleção do artista.



**José Rodrigues**, 2016

Da série *Habitados pelas Memórias*. Tinta preparada com terra local e carvão sobre parede 8 m x 8 m. Fundação Bienal de Cerveira, Portugal.

## ELTON HIPOLITO

São Paulo, Brasil, 1983 | Vive e trabalha em São Paulo, SP.

Artista visual, conservador e restaurador de obras de arte e montador de exposições.

### EXPOSIÇÕES COLETIVAS

- 2021 1º Edital de Ocupação Ateliê Alê. Coletivo Isolativo. São Paulo – SP.
- 2021 Movimentos Laterais, de Afastamento e de Colisão. Curadoria Julie Belfer. Galeria Quarta Parede. São Paulo - SP.
- 2020 3º edital de curadoria da OMA galeria, curadoria de Camila Marchiori.
- 2020 Arte como Respiro: Múltiplos Editais de Emergência – Itaú Cultural - SP.
- 2019 5º Edição do Laboratório OMA de Artes Visuais. OMA Galeria, São Bernardo do Campo - SP.
- 2019 26º Salão de Artes Plásticas de Praia Grande. São Paulo - SP.
- 2019 16º Salão Ubatuba de Artes Visuais. São Paulo - SP.
- 2019 Abraço Coletivo, Curadoria Paula Burgi. Ateliê 397. São Paulo - SP
- 2017 19º Bienal Internacional de Arte de Cerveira, Portugal.
- 2016 44º Salão de Arte Contemporânea Luiz Sacilotto, Santo André - SP.

### EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

- 2018 Lacunas da Memória - Galeria Nello Nuno, Fundação de Arte de Ouro Preto - MG.

### RESIDÊNCIAS

- 2021 Kaaysá [LAB] 2, com coordenação do curador Rodrigo Vilela.
- 2019 Residência Artística C-LAB – Cisterna Galeria de Arte – Lisboa, Portugal.
- 2016 Programa de Residência Artística 2016 – Fundação Bienal de Cerveira, Portugal.

### PRÊMIOS

- 2019 16º Salão Ubatuba de Artes Visuais – Prêmio estímulo. São Paulo, SP

### COLEÇÕES PÚBLICAS

- 2020 MAR - Museu de Arte do Rio. Rio de Janeiro – RJ.
- 2019 Museu da Carris – Lisboa, Portugal.
- 2019 Câmara Municipal de Vila Nova de Cerveira, Portugal.
- 2016 Fundação Bienal de Cerveira. Vila Nova de Cerveira, Portugal.

### FORMAÇÃO

- 2003 / 2006 Bacharel em Artes Plásticas pela Faculdades Integradas Coração de Jesus, Santo André - SP.
- 2010 / 2012 Técnico em Conservador e Restaurador pela Fundação de Arte de Ouro Preto - MG.

### GRUPO DE ESTUDOS

- 2021 Acompanhamento de artista com Julie Belfer. São Paulo – SP.
- 2021 Discussão e construção de portfólio com Julia Lima e Bruno Novaes – Oficina online - Instituto Adelina - SP.
- 2019 Clínica Geral: acompanhamento de projetos no Ateliê 397 com Raphael Escobar e Thais Rivitti. São Paulo - SP.
- 2019 5º Edição do Laboratório OMA de Artes Visuais – OMA Galeria com Andrey Rossi, Thiago Toes e Thomaz Pacheco – São Bernardo do Campo - SP.
- 2007 Acompanhamento de projetos com Sandra Cinto. Casa do Olhar. Santo André - SP.
- 1999 / 2002 Fundação das Artes de São Caetano do Sul – SP.



# Obrigado!

55 11 98659-6232

elton.hipolito@gmail.com

Site [www.eltonhipolito.com/](http://www.eltonhipolito.com/)

Instagram [www.instagram.com/eltonhipolito/](https://www.instagram.com/eltonhipolito/)

Facebook [www.facebook.com/EltonHipolito](https://www.facebook.com/EltonHipolito)